|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Проблемы в проф. деятельности***  ***(«дефициты»)*** | ***Направления работы МО и темы, предлагаемые для рассмотрения*** | ***Ресурсы ( научно – методическое обеспечение)*** |
| **Формирование мягких**  **навыков обучающихся**  **на уроках русского**  **языка и литературы.** | * Формирование   читательской грамотности  на уроках русского языка и литературы.   * Роль МО в организации работы   учителя по подготовке обучающихся к  разработке учебного проекта,  к написанию итогового сочинения  ( 11класс)   * Роль МО учителей русского   языка и литературы в формировании  устойчивых навыков устной коммуникации: от алгоритма к свободному диалогу и монологу (подготовка к устному собеседования  ( 9класс).   * Организация практической работы   с другими учителями –предметниками по подготовке обучающихся к устному  собеседованию ( активные формы,  практикумы) | * Концепция преподавания русского   языка и литературы: принципы, структура и соотношение с другими нормативными документами (проектом Концепции  школьного филологического образования,  а также Примерной основной общеобразовательной программой основного общего образования <http://fgosreestr.ru>  одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему  образованию от 8 апреля 2015 (Протокол от №1/15)   * Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения (Распоряжение от 3 июня 2017 года № 1155-р) <http://docs.cntd.ru/document/436739637> |
| **«Дефицит» практической работы учителей по решению трудных вопросов школьного курса русского языка, нестандартных лингвистических задач, в том числе при подготовке к олимпиадам различного уровня** | * Практикумы. Знакомство с вопросами, выходящими за рамки школьной программы по русскому языку и литературе в содержании предметов «русский язык» и «литература». * Создание в образовательной организации (школе) и муниципалитете картотеки/банка данных (списка) **современной подростковой литературы, зарубежной и отечественной художественной литературы,** привлекаемой в итоговом сочинении, а также в творческой части КИМов ЕГЭ по русскому языку и литературе в качестве аргументации основе мониторинга отбора обучающимися других литературных текстов . * **Создание « списка литературы «на лето» по другим учебным предметам (привлечение литературы non- fiсtion) по рекомендации учителей – предметников.** * **Создание элективных курсов по изучению в рамках урочной и внеурочной деятельности произведений современной подростковой литературы, современной отечественной и зарубежной литературы.** * Изучение в рамках урочной и внеурочной деятельности произведений писателей – представителей литератур народов России, которое должно сопровождаться сообщениями о жизни и творчестве того или иного автора. Анализ предлагаемых для изучения произведений литератур народов России необходимо строить по тому же плану, что и анализ произведений русской литературы. * «Открытый урок русского языка» по соблюдению единого речевого режима с привлечением МО других учителей – предметников ко Дню русского языка 6 июня * Создание базы данных интерактивных мероприятий по проведению Дня русского языка в логике системно – деятельностного подхода с привлечением других учителей – предметников и социума (родительской общественности). Создание базы данных мероприятий по проведению в общеобразовательных учреждениях области ежегодного всероссийского урока, посвященного Дню русского языка (см. «Наша новая школа» № 5/2014г. С.9-13) * **Создание базы данных интерактивных мероприятий по проведению Дня родного языка (21 февраля) в рамках предметных недель/ декад** | * <http://www.rosolymp.ru/> * Пособие В.В. Иванова и З.А. Потихи "Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе". * Н.Ю. Штрекер. "Современный русский язык. историческое комментирование". * Полезен для общей подготовки Б.Ю. Норман. "Русский язык в задачах и ответах * Клитературам народов России целесообразно относить произведения, создававшиеся писателями на родном (нерусском) языке и переведенные затем на русский язык. Кроме того, к литературам народов России можно отнести произведения писателей, по крови и духу принадлежащих к культуре своего народа, но творивших как на родном, так и на русском языках Произведения писателей: Т.Г. Шевченко, Н.В.Гоголя, Ю. Рытхэу, М. Джалиля, Г. Тукая, Г. Айги, Г. Камала, Д. Кугультинова, Г. Федорова, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и др. |
| **Специфика изучения русского языка (родного) и литературы (родной): опыт передовых педагогических практик** | * Применение образовательных технологий, методика работы учителей русского языка и литературы, обобщение опыта работы по использованию современных УМК, соответствующих требованиям ФГОС. * Моделирование уроков по русскому языку, дающих представление о современном состоянии и развитии русского литературного языка, русском языке как родном языке в Российской Федерации, консолидации и единения народов России; роли родного языка в жизни человека и общества. (уроки, учебные ситуации, мастер- классы, представление опыта рабочих программ). | * Изучение новых УМК Федерального перечня учебников в логике «Русский родной язык» . (Приказ Минпросвещения № 345 от 28.12.2018) Русский язык. Серия «Сферы» (5-9), линия УМК «Русский язык. Ладыженская Т.А., Бархударов С.Г. и др. (5-9), учебники по русскому языку как родному» * В рамках празднования Дня русского языка проведение открытых вводных уроков по данной теме, изучение и представление опыта проведения открытых уроков и внеклассных мероприятий, дающих представление о русском языке как государственном языке РФ , а также русском языке как родном языке. |
| **Дистанционное образование при подготовке к ВПР и ГИА. Использование дистанционных образовательных технологий в образовательной практике** | * Моделирование уроков по русскому языку, литературе с применением ЭФУ, а также дистанционных технологий на платформе СЭДО ВО <http://rcito.viro33.ru/> | * Использовать ресурс «Российская электронная школа» - информационно-образовательной среды, объединяющей ученика, учителя, родителя и открывающий равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий  <https://resh.edu.ru/> * Использовать ресурсы Фоксфорд <https://help.foxford.ru/> |